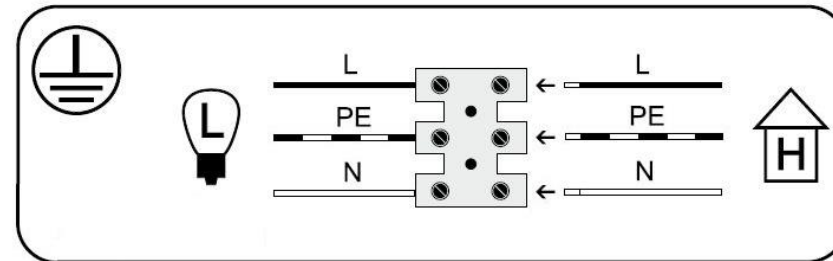


**WSKAZÓWKI ZACHOWANIA BEZPIECZEŃSTWA
PRZY MONTAŻU I UŻYTKOWANIU OPRAWY OŚWIETLENIOWEJ
„ITAKA I INNE O ZBIEŻNYCH KONSTRUKCJACH I MONTAŻU”**



1. Oprawy ITAKA przeznaczone są do użytku na zewnątrz pomieszczeń mieszkalnych.
2. **Instalacji i podłączenia oprawy może dokonać tylko osoba z uprawnieniami do pracy przy sprzęcie elektrycznym.**
3. Podczas instalacji należy przestrzegać obowiązujących przepisów i norm.
4. Przed instalacją należy sprawdzić czy w miejscu przewidzianym na zainstalowanie oprawy w suficie nie przebiega już wcześniej położona instalacja elektryczna, gazowa lub wodociągowa ↑.
5. **UWAGA!** Przed rozpoczęciem prac montażowych należy wyłączyć napięcie w sieci - wykręcić (wylączyć) bezpiecznik.
6. Próbniakiem napięcia sprawdzamy czy w przewodach jest „faza” - trzymając przewód za izolację przykładamy próbnik do końcówki kabli bez izolacji. Jeśli przewód jest podłączony do napięcia neon próbnika zaświeci się, jeśli prawidłowo wylącono napięcie w sieci - neon próbnika nie zaświeci się. **UWAGA!** Aby upewnić się, że próbnik napięcia działa prawidłowo, sprawdzimy w pierwszej kolejności przewód, co do którego jesteśmy pewni, że to przewód fazowy. To da nam pewność, że narzędzie działa prawidłowo. Po wylączeniu napięcia w sieci i sprawdzeniu próbnikiem czy jest na pewno wylącone można przystąpić do instalacji oprawy.
7. Jeśli przewód wychodzący ze sufitu posiada kostkę, to należy ją odkręcić i zdemontować.
8. Ołówkiem zaznaczamy miejsce montażu kołka. Nie zbędna do wiercenia będzie wiertarka, grubość wiertła dobieramy do kołka rozporowego jaki będziemy montować. Rozmiar kołka można sprawdzić na zewnętrznej górnej części kołka i jest on oznaczony cyfrą i opisany jest na dolnej części wiertła tej która wchodzi w główkę wiertarki. Możemy przejść do wiercenia. (rys. 1).
9. Po wywierceniu wtykamy plastikową część kołka rozporowego do otworu (rys. 2).
10. Montujemy metalową część kołka rozporowego (haczyk) (rys. 3).
11. Zsuwamy podsufitkę po rurce w stronę łańcucha, tak aby mieć łatwiejszy dostęp do kostki i wieszaka. Zawieszamy montaturę nakładając wieszak na kołek (haczyk) (rys. 4). Najważniejszą częścią montażu jest połączenie przewodów wychodzących z sufitu z kostką znajdującą się przy montaturze. Kostka w przypadku oprawy Itaka posiada trzy miejsca do podłączenia przewodów.

L1	L	PE	N
Przewód prądowy (faza) brązowy	Przewód prądowy (faza) czarny	Przewód ochronny (żółto/zielony)	Przewód zerowy (neutralny) niebieski
Klasa ochronna II Lampa bez przewodu ochronnego.	Klasa ochronna I Lampa z przewodem ochronnym. Przewód ochronny - symbol	Symbol Podłączenie do sieci od strony lampy	Symbol Podłączenie do sieci od strony domu



12. Żółto-zielony przewód wychodzący z podłoża zawsze oznacza uziemienie oprawy, montujemy go w środkowe miejsce w kostce, czyli łączymy z żółto-zielonym przewodem wychodzącym z oprawy. Następnie łączymy w kostce przewody koloru niebieskiego czyli przewody neutralne. Ostatnią czynnością jest połączenie przewodów fazowych (mogą występować w kolorze czarnym bądź brązowym).
13. Zachowujemy zasadę łączenia kabli kolorami, czyli żółto-zielony do żółto-zielonego, niebieski do niebieskiego, czarny do czarnego, a brązowy do brązowego (rys. 5).
14. Po przykręceniu przewodów w kostce podnosimy podsufitkę tak aby przylegała do sufitu (rys. 6).
15. Odkręcamy nakrętkę znajdującą się na oprawce plastikowej, nakładamy stalowy klosz i nakręcamy nakrętkę na oprawkę. Podłączamy źródło światła do montatury zgodnie z informacją na etykiecie o maksymalnej mocy źródła światła. (rys. 7 lub 8).
16. Po zamontowaniu źródła światła montujemy klosz szklany w osłonie stalowej, wkręcając go w wcześniej zamontowany stalowy klosz.
17. Podłączamy bezpieczniki i sprawdzamy działanie oprawy. Montaż zakończony, oprawa gotowa do funkcjonowania (rys. 9).

NIEZBĘDNE NARZĘDZIA: wiertarka, młotek gumowy, wkrętarka/śrubokręt, miarka, ołówek, kołki montażowe, próbnik napięcia

Instrukcja do modeli: Erba: 630, 631; Erba Bis: 3285, 3296; Gaston: 3964; Itaka: 3538, 3539, 3540; Sandomierz: 3280, 3649;

